



ОГЛАВЛЕНИЕ

Предупреждение.....	9
Предисловие.....	10
От автора	13
ЧАСТЬ I. ИСТОРИЯ, ФОЛЬКЛОР И МИФ	23
Глава 1. Земля в разных эпохах и культурах.....	25
Глава 2. Мифологические животные и места стихии Земли	50
Глава 3. Земля и небожители.....	67
Глава 4. Священные места стихии Земли ...	93
ЧАСТЬ II. РАБОТА СО СТИХИЕЙ ЗЕМЛИ	115
Глава 5. Стихия Земли в магии.....	117
Глава 6. Травы стихии Земли и лекарства из растительного сырья	156
Глава 7. Кристаллы и камни стихии Земли...	199
Глава 8. Животные-каналы стихии Земли ...	218



ЧАСТЬ III. РЕЦЕПТЫ, РИТУАЛЫ

И КОЛДОВСТВО..... 237

Глава 9. Установление связи с духом места.. 239

Глава 10. Магия захоронения
и кладбищенской земли 255

Глава 11. Ритуалы и заклинания
стихии Земли 278

Глава 12. Земное Колесо года
и кухонное колдовство 302

Заключение..... 335

Приложение..... 337

Библиография 339

Примечания..... 342

◆◆◆◆◆ КАК ИЗГОТОВИТЬ «ВЕДЬМИНУ БУТЫЛЬ»



Чтобы сделать «ведьмину бутылку», нужно хорошенько поработать как руками, так и головой, поскольку ее содержимое должно преследовать какую-то разумную, светлую цель. Предназначение этой бутылки состоит в том, чтобы защищать человека (людей) и/или место, тесно с ней связанное, и нейтрализовать внешние угрозы.

НАЙДИТЕ БУТЫЛКУ



Первым делом поищите привлекательную для вас стеклянную бутылку с плотно прилегающей крышкой или пробкой. Вам нужна бутылка, которая не будет протекать! Бутылка может быть любой, но лучше всего для этой цели подходит стеклянная или керамическая, которая к тому же больше похожа на традиционную бутылку. Я прошу вас не использовать пластиковую бутылку! Самый практичный вариант — емкость небольшого размера вместимостью в одну или две чашки. Если вы решите использовать пятилитровый баллон, да еще сделаете одним из ингредиентов мочу, ваша задумка может оказаться не столь блестящей, как вы ожидаете. Убедитесь в том, что горлышко бутылки достаточно широкое для того, чтобы пропустить выбранные вами предметы.

СОБЕРИТЕ ИНГРЕДИЕНТЫ



Соберите твердые ингредиенты для вашей «ведьминой бутылки». Помните о том, что вы создаете «ловушку»

для негативных сил, от которых хотите защититься. Ваша ловушка должна содержать стихии, которые сначала заманивают негативные флюиды, а затем пленяют их, чтобы они не могли навредить вам.

Я рекомендую положить в бутылъ следующее:

- ◆ согнутые булавки;
- ◆ ржавые гвозди;
- ◆ битое стекло;
- ◆ колючую проволоку;
- ◆ рыболовные крючки;
- ◆ бритвенные лезвия;
- ◆ колючки (шипы);
- ◆ соль;
- ◆ пепел;
- ◆ канцелярские кнопки;
- ◆ красную нить, спутанную;
- ◆ ядовитые растения;
- ◆ ржавчину.

Определитесь с тем, что вы используете в качестве приманки в своей ловушке, и «привяжите» бутылъ к себе, то есть положите в нее свой материал, чтобы вредоносная энергия притягивалась к нему, а не к вам. Обрезки ногтей, волосы, кровь, сперма и моча подойдут как нельзя лучше. Кровь и сперма чрезвычайно сильны в магии, поэтому нескольких капель будет вполне достаточно. Если вы решите добавить в бутылъ кровь, приобретите в местной аптеке стерильные одноразовые иглы для проведения анализов крови. Просто уколите палец и соберите несколько капель. Но сначала тщательно вымойте руки и приготовьте стерильную повязку, которую вы наложите на палец после процедуры.

Обрезков ногтей и волос тоже может быть совсем немного. Экспресс-метод состоит в том, чтобы состричь с головы несколько тонких прядей волос и/или ногтей на руках (ногах).

Что касается жидких ингредиентов, то достаточно легко собрать мочу. С учетом ее символического значения она вполне подходит. Я представляю это как «соревнование по писанию», когда одна собака писает поверх мочи другой, чтобы продемонстрировать свое превосходство в иерархии. Если вы отказываетесь от этого ингредиента, можете использовать уксус, красное вино или морскую воду.



Жидкость призвана залить или утопить злую энергию. Берите ее ровно столько, сколько нужно для того, чтобы наполнить бутылку доверху после того, как сложите туда твердые ингредиенты.

И наконец, чтобы запечатать бутылку, вам еще понадобится свеча (или немного воска), которую нужно расплавить.

Помню один случай, когда мы собрались всем ковенном, чтобы изготовить «ведьмины бутылки» в преддверии магической операции защитного характера. Каждый из нас должен был сделать свою бутылку. Мы выпили по большой чашке чая, а затем по очереди стали ходить в туалет, чтобы собрать мочу. Мы были очень сосредоточены на поставленной задаче и работали на открытом воздухе, просто чтобы гарантировать, что если что-то прольется, то на траву, а не на ковролин. Одна моя коллега по ковну вернулась из туалета с пластиковым пивным

стаканом, полным мочи, и с усмешкой заметила: «Если ты не готова помочиться в стакан, значит такое колдовство не для тебя».

ПРИДУМАЙТЕ СВОЮ «ВЕДЬМИНУ БУТЫЛЬ»



Соберите все части «ведьминой бутылки» в своем рабочем пространстве. Можете изготовить ее в качестве этапа ритуала или отдельно, но в любом случае желательно потратить какое-то время на то, чтобы заземлиться и сосредоточиться на своем намерении. Здесь не нужно ничего усложнять.

Просто закройте глаза и положите руки ладонями вниз на рабочий стол или алтарь.

Сделайте несколько глубоких циклов дыхания, чтобы ваш ум прояснился. Расслабьте лицевые мышцы и направьте внимание на ощущения в теле. Пару минут потягивайтесь и устраивайтесь с комфортом. Откройте глаза и возьмите бутыль. Визуализируйте место и/или людей, которых вы собираетесь защищать. Начните складывать в бутыль выбранные ингредиенты. Не торопитесь, делайте все осознанно.

Оставьте в бутылки достаточно места для жидкости, которую вы добавите туда. Я предпочитаю заполнять ее выбранными мной ингредиентами не более чем на треть, максимум наполовину.

Если зловредная энергия, которой вы опасаетесь, принадлежит конкретному человеку или предмету, можете добавить в свою бутылку что-то, символизирующее его. Это может быть фотография или листок бумаги с именем (названием) или описанием предмета.

Разорвите бумагу пополам и сверните, после чего положите в бутылъ.

После этого добавьте жидкость. В этом вам пригодится воронка. Осторожно влейте в бутылъ мочу, уксус, вино или морскую воду или их комбинацию. Закройте бутылъ колпачком (пробкой), который обязательно закрутите (заткните).

В конце процедуры нужно расплавить достаточное количество воска и запечатать им бутылку так, чтобы из нее ничего не вытекло. Можно зажечь свечу и закапать колпачок воском, придавая ему пальцами нужную форму, пока он еще теплый. В качестве альтернативы можно аккуратно растопить кусочки воска в маленькой кастрюле на плите на медленном огне. Снимите кастрюлю с огня, осторожно переверните бутылъ вверх дном и окуните ее в воск, давая ему остывать между погружениями, пока ваша бутылъ не будет плотно запечатана.



Можно также, используя краски, украсить свою бутылъ знаками или символами. Накапайте на нее побольше воска и прикрепите с его помощью к внешней стенке бутылки ядовитые растения или колючки.

ЗАКАПЫВАНИЕ БУТЫЛИ



На последнем этапе нужно закопать бутылъ. Старинные «ведьмины бутылки» находили замурованными под порогами домов, под очагами и внутри стен. Думаю, что большинству людей такие варианты не подойдут,

но зато они дают нам представление о важности того, чтобы спрятать бутылку подальше от людских глаз, лучше всего в землю. Если у вас есть участок земли, можете закопать бутылку на заднем дворе, или в ключевом месте на границе с соседским участком, или у какой-то другой межи, разделяющей пространство. Я, например, закопала «ведьмины бутылки» по границе своего сада после замены ограды. Когда устанавливали столбы ограды, у меня уже было заготовлено несколько бутылочек, готовых к закладке в землю, в глубоких ямах для столбов. Так я могла быть уверенной в том, что бутылки лежат в земле строго по границе принадлежащего мне участка. Если у вас нет возможности закопать бутылку на открытом воздухе, спрячьте ее в грунте с растением и поставьте этот горшок у входной двери.



По одним народным поверьям, бутылку следует закопать вверх дном, чтобы еще больше запутать злых духов, а по другим — переворачивать ее не следует, чтобы ничто не могло просочиться из нее. Доверьтесь своей интуиции и закопайте бутылку так, как вам кажется правильным с учетом ваших обстоятельств.

Защитные свойства вашей бутылки будут сохраняться до тех пор, пока она будет сокрыта и цела. Если почувствуете, что в ней больше нет нужды, или решите переехать, можете откопать ее. Решать вам. Я предпочитаю не трогать уже закопанные бутылки. К тому же меня забавляет мысль о том, что, возможно, со временем

какой-то человек обнаружит мою бутылку и будет ломать голову над тем, что это такое и кто закопал сюда эту штуковину.

Однажды, читая лекцию о магических операциях, я коснулась темы «ведьминых бутылей». Я описала традиционные ингредиенты (ржавые гвозди, битое стекло, булавы и т. п.), высказав предположение, что «ведьмины бутылки» должны содержать неприятные вещи, о которых могут «споткнуться» злые энергии. Пока я говорила, отдельные участницы семинара стали гримасничать и ойкать. Когда я остановилась, чтобы перевести дыхание, одна из участниц, которая производила впечатление самой тихой, милой и скромной в группе, сказала проникновенным голосом: «А я бы положила в бутылку *Lego*», вызвав своим замечанием взрыв смеха. Все мы согласились с тем, что опаснее всех тихони.

КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЗЕМЛЯ



Использование земли с кладбища в ритуальных целях восходит к Древнему Египту. Сейчас этот ингредиент используется в африканских земляческих религиях, колдовстве и народной магии. Философия метода гласит, что энергия и мудрость человека, похороненного в земле, пропитали почву вокруг того места, где он лежит. Когда человек умирает, его душа может продолжать свое существование где-нибудь еще, но его талант, знания и сильные стороны запоминаются телом, преданным земле. Когда мы собираем эту землю, она становится мощным ингредиентом для магических операций.